

SCHAUSPIELERIN

ERNESTINE TZAVARAS

tzavaras.ernestine@gmail.com
WWW.ERNESTINETZAVARAS.COM



PERSON

Jahrgang	1978
Größe	1,70 m
Haare	dunkelbraun
Augen	braun-grün
Nationalität	deutsch-griechisch
Sprachen	Deutsch (Muttersprache) Griechisch (Muttersprache) Englisch (gut) Französisch (GK)
Sportarten	Schwimmen Bergsteigen Reiten
Instrumente	Klavier Akkordeon Harfe Singende Säge
Gesang	Mezzosopran (klassische Ausbildung) Klassik/Chanson/Soul/Rock
Tanz	Standardtänze/Steppen
Führerschein	Klasse 3

AUSBILDUNG

2013- lfd	Coaching bei „Die Tankstelle“, Sigrid Andersson in Berlin
1999 – 2003	Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

ENGAGEMENTS

Staatsschauspiel Dresden, Stadttheater Aachen, Ensembletheater Wien, Schauspielhaus Graz, Oper Dynamo West

ROLLEN

2012 – 2013	Ich in „Das Projekt bin ich“ (Stückentwicklung am bat) Regie: U. Müller
2008	Vera in „Tropfen auf heiße Steine“ (R. Fassbinder) Regie: F. Seeberg
2007 – 2008	Sue Flaken in „Teufel in Frau Jones“ (Textcollage) Regie: J. Müller
2005 – 2007	Anna Karenina in „Anna Karenina“ (L. Tolstoi) Regie: L. Engels Goneril in „King Lear“ (W. Shakespeare) Regie: E. Finkel
2003 – 2005	Frau in „Gebrüllt vor Lachen“ (C. Duranger) Regie: C. Kreusch Petra in „Ein Volksfeind“ (H. Ibsen) Regie: M. Dietz
2002 – 2003	Hasi in „Übergewicht, unwichtig: Uniform“ (W. Schwab) Regie: P. Gruber
2002	Han in „Brot und Spiele“ (P. Boltshauser) Regie: T. Gürbaca

FILM

2011	Kino „Und dann war alles still“ Rolle: Mutter, Regie: Pola Beck
2011	Kurzfilm „Prinz Alfred“ Rolle: Alfreds Mutter, Regie: Mingus Ballhaus
2010	Fernsehserie (ZDF) „Soko Wismar“ Rolle: Sabine Kaufmann, Regie: Oren Schmuckler
2009	Fernsehserie (NICK) „Anubis Haus“ Rolle: Pflegerin, R: Jorkos Damen
2004	Fernsehfilm (ARD) „Hilfe, meine Tochter heiratet!“ Rolle: Billie, Regie: Ulrich König